

Муниципальное автономное учреждение культуры
«Дворец культуры «Строитель»

На момент принятия
«Инструкции по охране труда»
Представительный орган
Не создан

Утверждаю:
Директор
МАУК «Дворец культуры «Строитель»



А.Н. Афанасьев

29.04.2024 г.

**ИНСТРУКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА
ПРИ ПРОВЕДЕНИИ КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ
МЕРОПРИЯТИЙ
ИОТ.ДК.04.05-24**

г. Сосновый Бор
2024

1. Область применения

1.1 Инструкция по охране труда при проведении культурно-досуговых мероприятий с участием 50 человек и более (далее — мероприятия с массовым пребыванием людей или культурно-массовые мероприятия) разработана в соответствии с Приказом Минтруда России от 29.10.2021 года № 772н «Об утверждении основных требований к порядку разработки и содержанию правил и инструкций по охране труда», Постановлением Правительства РФ от 16.09.2020г № 1479 «Об утверждении правил противопожарного режима в Российской Федерации» и иными нормативными правовыми актами по охране труда, оценки профессиональных рисков в МАУК «Дворец культуры «Строитель» (далее – Учреждение).

1.2 Во время проведения культурно-массовых мероприятий персоналу необходимо следовать требованиям настоящей Инструкции. Неправильные приемы выполнения работ могут привести к несчастным случаям.

1.3 Невыполнение требований инструкции является грубым нарушением.

2. Нормативные ссылки

В настоящей программе использованы ссылки на следующие нормативные документы:

ТК РФ	Трудовой кодекс Российской Федерации
Приказ Минтруда от 19.10.2021 № 772	«Об утверждении основных требований к порядку разработки и содержанию правил и инструкций по охране труда, разрабатываемых работодателем»
Постановление Правительства РФ от 16.09.2020 № 1479	«Об утверждении правил противопожарного режима в Российской Федерации»
Приказ Минтруда от 15.12.2020 № 903н	«Об утверждении Правил по охране труда при эксплуатации электроустановок»
Приказ Минтруда России от 16.12.2020 № 914н	«Об утверждении Правил по охране труда при выполнении работ в театрах, концертных залах, цирках, зоотеатрах, зоопарках и океанариумах»
Приказ Минтруда России № 36 от 31.01.2022	«Об утверждении Рекомендаций по классификации, обнаружению, распознаванию и описанию опасностей»
Приказ Минтруда и социальной защиты РФ от 29.10.2021 № 767н	«Об утверждении Единых типовых норм выдачи средств индивидуальной защиты и смывающих средств»
ГОСТ Р ИСО 45001-2020	Нац. стандарт РФ «Системы менеджмента безопасности труда и охраны здоровья»

Примечание - При пользовании настоящим инструкцией целесообразно проверить действие ссылочных стандартов. Если ссылочный документ заменен (изменен), то при пользовании настоящим стандартом следует руководствоваться замененным (измененным) стандартом. Если ссылочный документ отменен без замены, то положение, в котором дана ссылка на него, применяется в части, не затрагивающей эту ссылку.

3. Термины и определения

В настоящем документе применяются следующие термины и определения:

Авария	-	разрушение сооружений и (или) технических устройств, применяемых на опасном производственном объекте, неконтролируемые взрыв и (или) выброс опасных веществ. Федеральный закон
Безопасные условия труда	-	условия труда, при которых воздействие на работающих вредных и (или) опасных производственных факторов

	исключено либо уровни их воздействия не превышают установленных нормативов.
Заземление	- преднамеренное электрическое соединение какой-либо точки системы электроустановки или оборудования с заземляющим устройством
Защитное заземление	- заземление частей электроустановки с целью обеспечения электробезопасности
Инцидент	- отказ или повреждение технических устройств, применяемых на опасном производственном объекте, отклонение от режима технологического процесса, нарушение положений настоящего Федерального закона, других федеральных законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, а также нормативных технических документов, устанавливающих правила ведения работ на опасном производственном объекте.
Опасная зона	- пространство, в котором возможно воздействие на работающего опасного и (или) вредного производственных факторов.
Опасный производственный фактор	- производственный фактор, воздействие которого на работника может привести к его травме.
Охрана труда	- система сохранения жизни и здоровья работников в процессе трудовой деятельности, включающая в себя правовые, социально - экономические, организационно - технические, санитарно - гигиенические, лечебно - профилактические, реабилитационные и иные мероприятия.
Рабочая зона	- пространство, ограниченное по высоте 2 м над уровнем пола или площадки, на которых находятся места постоянного или непостоянного (временного) пребывания работающих.
Рабочее место	- место, где работник должен находиться или куда ему необходимо прибыть в связи с его работой и которое прямо или косвенно находится под контролем работодателя.
Средства индивидуальной и коллективной защиты работников	- технические средства, используемые для предотвращения или уменьшения воздействия на работников вредных и (или) опасных производственных факторов, а также для защиты от загрязнения.
Электробезопасность	- система организационных и технических мероприятий и средств, обеспечивающих защиту людей от вредного и опасного воздействия электрического тока, электрической дуги, электромагнитного поля и статического электричества.

4. Общие требования охраны труда

4.1 Настоящая инструкция предназначена для администрации и обеспечивающего персонала Учреждения, допущенного к проведению и/или участию в культурно-массовых мероприятиях, и соответствующего к ним требованиям:

4.2.1 наличие положительного заключения медицинского учреждения по прохождению предварительного и/или периодического медицинских осмотров, профессиональной гигиенической подготовки и аттестации, а также вакцинации;

4.2.2 наличие (при необходимости) личной медицинской книжки с результатами медицинских обследований и лабораторных исследований, сведениями о прививках, перенесенных инфекционных заболеваниях, о прохождении профессиональной гигиенической подготовки и аттестации с допуском к работе;

4.2.3 прошедшие (в установленные сроки) вводный и повторный инструктажи, обучение по охране труда и проверку знания по программе «Безопасные методы и приемы выполнения работ повышенной опасности, к которым предъявляются дополнительные требования в соответствии с нормативными правовыми актами, содержащими государственные нормативные требования охраны труда», обучение методам и приемам оказания первой помощи пострадавшим, обучение правилам пожарной безопасности и электробезопасности и проверку знаний правил в объеме должностных обязанностей с присвоением I квалификационной группы допуска по электробезопасности.

4.2 Работник, не прошедший своевременно инструктажи, обучение и проверку знаний требований охраны труда или показавший неудовлетворительные знания, к проведению и/или участию в культурно-массовых мероприятиях не допускается.

4.3 Участники творческих коллективов проходят целевой инструктаж по правилам безопасного поведения при проведении массовых мероприятий у своего непосредственного руководителя и только после прохождения этого инструктажа допускаются к участию в культурно-массовых мероприятиях (с массовым пребыванием людей).

4.4 В целях выполнения требований охраны труда при проведении культурно-массовых мероприятий работники основного состава и технической службы обязаны:

4.4.1 иметь четкое представление об опасных факторах, связанных с проведением массовых мероприятий, знать основные способы защиты от их воздействия;

4.4.2 соблюдать требования охраны труда, пожарной и электробезопасности;

4.4.3 соблюдать правила личной гигиены;

4.4.4 обеспечивать режим соблюдения норм и правил по охране труда и пожарной безопасности во время проведения массовых мероприятий;

4.4.5 заботиться о безопасности и здоровье участников творческих коллективов и личном;

4.4.6 знать приемы оказания первой помощи пострадавшим и уметь оперативно оказывать первую помощь;

4.4.7 знать месторасположение аптечки первой помощи;

4.4.8 знать порядок действий при возникновении пожара или иной чрезвычайной ситуации и эвакуации, сигналы оповещения о пожаре;

4.4.9 уметь пользоваться первичными средствами пожаротушения;

4.4.10 соблюдать инструкцию по пожарной безопасности на массовых мероприятиях в Учреждении;

4.4.11 соблюдать «Правила внутреннего трудового распорядка», выполнять режим рабочего времени и времени отдыха.

4.5 Опасные и (или) вредные факторы, которые могут воздействовать на сотрудников при проведении массовых мероприятий, отсутствуют.

4.6 При выполнении работ во время проведения культурно-массовых мероприятий работники подвергается профессиональным рискам, указанным в таблице № 1.

Таблица № 1

Вид опасности	Степень риска
Опасность падения из-за потери равновесия, в том числе при спотыкании или поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам, при нештатной ситуации	допустимая
Опасность поражения током вследствие контакта с токоведущими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (электрических розеток, выключателей, звуковой и музыкальной техники, шнуров питания с поврежденной изоляцией)	допустимая

Опасность психических нагрузок, стрессов	допустимая
Опасность, связанная с отсутствием или недостаточным количеством знаков безопасности, разметки сигнальной	пренебрежимо малая
Опасность, связанная с поведенческими реакциями (насилие от третьих лиц, в том числе неадекватное поведение прохожих и шалости подростков (детей))	допустимая
Опасность, связанная с перенапряжением зрительного анализатора	допустимая
Опасность негативного воздействия на рабочем месте (в рабочей зоне) световой среды (недостаточная/повышенная освещенность)	допустимая
Опасность, связанная с отсутствием или недостаточным количеством знаков безопасности, разметки сигнальной.	допустимая
Опасность связанная с рабочей позой	допустимая
Опасность воздействия шума	допустимая
Высокая плотность эпидемиологических контактов	допустимая
Опасность наезда техники	пренебрежимо малая

4.7 Работник в случае своего травмирования во время проведения культурно-массовых мероприятий обязан уведомить непосредственного руководителя любым доступным способом и в ближайшее время. При несоответствии помещения гигиеническим нормативам, требованиям противопожарного режима, неисправности звуковой и музыкальной аппаратуры сообщить ответственному должностному лицу и не проводить культурно-массовое мероприятие.

4.8 Для обеспечения пожарной безопасности возле входа (выхода) в помещение (на площадку) где проводится культурно-массовое мероприятие, должны быть размещены исправные первичные средства пожаротушения (огнетушители), подготовлены покрывало для изоляции очага возгорания и аптечка первой помощи.

4.9 Работнику(ам) запрещается участвовать (проводить) в культурно-массовых мероприятиях, находясь в состоянии алкогольного опьянения либо в состоянии, вызванном потреблением наркотических средств, психотропных, токсических или других одурманивающих веществ, а также распивать спиртные напитки, употреблять наркотические средства, психотропные, токсические или другие одурманивающие вещества.

4.10 Работник должен знать и соблюдать правила личной гигиены:

4.10.1 утолять жажду только бутилированной водой или в специально отведенных для этого местах (сатураторные установки, питьевые фонтанчики), имеющие надпись: «Вода питьевая», и используя индивидуальную тару;

4.10.2 перед приемом пищи, в обеденный перерыв, вымыть руки и лицо с мылом;

4.10.3 принимать пищу в отведенных для этого местах.

4.11 Работник обязан:

4.11.1 выполнять работу, входящую в его обязанности или порученную администрацией Учреждения, при условии, что он обучен правилам безопасного выполнения этой работы;

4.11.2 применять безопасные приемы выполнения работ;

4.11.3 использовать и правильно применять средства индивидуальной и коллективной защиты;

4.13.2 немедленно извещать своего непосредственного или вышестоящего руководителя о любой ситуации, угрожающей жизни и здоровью людей, о каждом несчастном случае, происшедшем во время проведения культурно-массовых мероприятий, или об ухудшении состояния своего здоровья, в том числе о проявлении признаков острого профессионального заболевания (отравления);

4.11.1 уметь оказывать первую помощь пострадавшим.

4.12 Работник, допустивший нарушение или невыполнение требований настоящей инструкции по охране труда при проведении массовых мероприятий, рассматривается, как нарушитель

производственной дисциплины и может быть привлечён к дисциплинарной ответственности и прохождению внеочередной проверки знаний требований охраны труда, а в зависимости от последствий - и к уголовной; если нарушение повлекло материальный ущерб - к материальной ответственности в установленном порядке.

5. Требования охраны труда перед началом работы

5.1 Перед началом проведения культурно-массовых мероприятий с персоналом, участвующим в конкретном спектакле, концерте, конкурсе и т.д. проводится целевой инструктаж о правилах пожарной безопасности при проведении массовых мероприятий и порядке эвакуации людей (особое внимание к детям и маломобильным гражданам) в случае возникновения пожара (ЧС).

5.2 Режиссер массовых представлений, а также другие работники, ответственные и/или участвующие в культурно-массовом мероприятии совместно с лицом, ответственным за обеспечение пожарной безопасности в Учреждении должны:

5.3.1 визуально оценить состояние выключателей и светильников, надежности их крепежа (осветительные приборы должны быть исправны, надежно подвешены к потолку, иметь целостную светорассеивающую конструкцию);

5.3.2 включить полностью освещение в концертном (органном/танцевальном) зале или в ином помещении, предназначенном для проведения культурно-массового мероприятия и убедиться в исправности электрооборудования, а коммутационные коробки должны быть закрыты крышками, корпуса выключателей и розеток не должны иметь трещин и сколов, а также оголенных контактов;

5.3.3 убедиться в достаточной освещенности рабочей зоны, и что линзовые прожекторы, прожекторы и софиты размещены на безопасном от горючих конструкций и материалов расстоянии, указанном в технической документации на эксплуатацию изделия, а уровень искусственной освещенности:

- в концертном/органном/танцевальном зале залах должен составлять не менее 200 люкс,
- на сцене концертного и органного зала — 300 люкс.

5.3 убедиться в наличии надлежащего теплового режима в помещении, в эффективности работы систем вентиляции и кондиционирования помещения (при необходимости произвести сквозное проветривание помещения), привести в порядок рабочее место (рабочую зону).

5.4 Надеть (при необходимости) предусмотренную соответствующими нормами спецодежду и спецобувь. Спецодежда должна быть застегнута. Приготовить средства индивидуальной защиты, убедиться в их исправности, проверить, испытаны ли они и есть ли бирки с указанием срока последнего испытания.

5.5 Проверить помещение на предмет того, чтобы эвакуационные пути и выходы соответствовали требованиям пожарной безопасности. Запоры (замки) на дверях эвакуационных выходов должны обеспечивать возможность их свободного открывания изнутри без ключа.

5.6 Эвакуационные выходы из залов должны быть обозначены световыми указателями с надписью «Выход» белого цвета на зеленом фоне, находиться во включенном состоянии.

5.7 Все проходы и выходы в залах должны быть расположены так, чтобы не создавать встречных или пересекающихся потоков людей.

5.8 Убедиться в правильной расстановке кресел (стульев), проверить их на устойчивость. Запрещается уменьшать ширину проходов между рядами и устанавливать в проходах дополнительные кресла, стулья и др.

- 5.9 Убедиться, что ковры и ковровые дорожки, укладываемые на путях эвакуации поверх покрытий полов и в эвакуационных проходах, надежно закреплены к полу.
- 5.10 Удостовериться в наличии аптечек первой помощи и укомплектованности их медикаментами и перевязочными материалами.
- 5.11 Удостовериться в наличии первичных средств пожаротушения (огнетушители, покрывало для изоляции очага возгорания), срока их пригодности и доступности, в исправности автоматической пожарной сигнализации и системы дымоудаления.
- 5.12 Удостовериться в отсутствии декораций, выполненных из горючих материалов или без огнезащитной обработки.
- 5.13 Оценить состояние сцены, покрытие которой не должно иметь дефектов, обеспечивать устойчивость и безопасность декораций.
- 5.14 Проверить исправность звуковой и музыкальной аппаратуры, шнуров электропитания.
- 5.15 Дополнительные требования при проведении Рождественских и Новогодних праздников:
- 5.15.1 провести осмотр санитарного состояния помещения, в котором планируется проведение массового мероприятия с участием детей;
- 5.15.2 Новогодняя елка должна быть установлена на устойчивом основании, не должна загромождать эвакуационные пути и выходы из помещения. Ветки елки должны находиться на расстоянии не менее 1 метра от стен и потолков, а также приборов систем отопления и кондиционирования;
- 5.15.3 оформление иллюминации ёлки должно быть выполнено опытным электриком;
- 5.15.4 электрические гирлянды и иллюминация должны иметь соответствующие сертификаты соответствия;
- 5.15.5 запрещается применение для украшения ёлки самодельных электрических гирлянд, ваты, игрушек из бумаги и целлулоида.
- 5.16 Обнаруженные во время проверки дефекты следует устранить. При невозможности устранения неисправностей своими силами, подать заявку соответствующим специалистам Учреждения, а до их полного устранения культурно-массовые мероприятия производить нельзя.
- 5.17 Убедиться (при необходимости) в наличии и работоспособности участников творческих коллективов (особое внимание к детям):
- 5.17.1 проконтролировать здоровье и хорошее самочувствие у участников творческих коллективов;
- 5.17.2 проконтролировать (при необходимости) состояние мест по комфортному размещению участников творческих коллективов и посетителей учреждения (для исключения столпотворения).
- 5.17.3 Режиссеру массовых представлений (ответственному за проведение культурно-массовых мероприятий) разрешается приступить к работе при соответствии помещения гигиеническим нормативам и требованиям противопожарного режима. Если у него имеются сомнения в обеспечении своей (окружающих людей) безопасности при выполнении предстоящей работы, то проведение культурно-массовых мероприятий до устранения всех недостатков и неисправностей запрещается.
- 5.17.4 Дополнительные требования при проведении культурно-массовых мероприятий на стилобате и/или дворовой территории, на территории других организаций (на «выезде»):
- перед проведением массового мероприятия на территории Учреждения провести осмотр санитарного состояния стилобаты и/или площадки, которая не должна быть сырой и иметь дефекты, содержать битое стекло, проволоку, камни и иные травмирующие предметы;

- убедиться в отсутствии подозрительных предметов (самодельных взрывных устройств) и незаконно припаркованного транспорта в рабочей зоне культурно-массовых мероприятий;
- исключить возможность наезда на участников культурно-массовых мероприятий транспортными средствами и велосипедистами (самокатчиками).

5.18 Проверить наличие аптечки первой помощи, укомплектованной медикаментами и перевязочными материалами.

6. Требования охраны труда во время культурно-массового мероприятия (работы)

6.1 Работники обязаны соблюдать санитарные правила и порядок в зале (помещении), не загромождать эвакуационные выходы и проходы, подходы к первичным средствам пожаротушения.

6.2 Звукотехнический комплекс, осветительное оборудование, персональный компьютер (ноутбук) и т.д. использовать на массовом мероприятии в соответствии с инструкцией по эксплуатации и (или) техническим паспортом.

6.3 В период проведения культурно-массового мероприятия запрещается:

6.1.1 закрывать на ключ (блокировать) входные двери и двери эвакуационных выходов;

6.1.2 находиться в дверных проемах выходов из зала;

6.1.3 закрывать и ухудшать видимость включенных световых оповещателей «Выход», обозначающих эвакуационные выходы;

6.1.4 использовать декорации, выполненные из горючих материалов, без огнезащитной обработки;

6.1.5 использовать в помещении переносные отопительные приборы с инфракрасным излучением, а также не сертифицированные удлинители;

6.1.6 применять иллюминацию, не имеющую соответствующего сертификата соответствия;

6.1.7 применять (использовать) дуговые прожекторы и свечи, самодельные цветомузыкальные установки, электромузыкальную аппаратуру;

6.1.8 превышать нормативное количество одновременно находящихся людей в зале (помещении) и или количество, определенное расчетом, исходя из условий обеспечения безопасной эвакуации людей при пожаре. При отсутствии нормативных требований о максимальном допустимом количестве людей в помещении следует исходить из расчета не менее 1 кв. метра на одного человека.

6.4 При проведении массового мероприятия категорически запрещается применять открытый огонь и пиротехнические средства, устраивать световые эффекты с использованием химических и других веществ, которые могут способствовать возникновению возгораний.

6.5 При использовании звуковой и музыкальной аппаратуры, мультимедийного проектора и иных электроприборов запрещается:

6.5.1 смотреть прямо на луч света исходящий из видеопроектора, прежде чем повернуться к залу лицом, необходимо отступить от экрана в сторону;

6.5.2 прикасаться к работающему или только что выключенному видео-мультимедийному проектору, необходимо дать ему остыть;

6.5.3 включать в электросеть и отключать от нее аппаратуру мокрыми руками;

6.5.4 нарушать последовательность включения и выключения; размещать на электроприборах предметы (бумагу, ткань, вещи и т.п.);

6.5.5 перемещать включенные в электросеть электроприборы;

6.5.6 разбирать включенные в электросеть электроприборы;

- 6.5.7 сгибать и заземлять кабели питания; прикасаться к шнурам питания с поврежденной изоляцией;
- 6.5.8 оставлять без присмотра включенные в электрическую сеть электроприборы.
- 6.6 Лицам, ответственным за проведение культурно-массового мероприятия:
- 6.6.1 на время проведения культурно-массового мероприятия обеспечить постоянное дежурство сотрудников учреждения в зале (помещении) и на сцене. Работники обязаны неотлучно находиться на массовом мероприятии;
- 6.6.2 контролировать (следить) за безопасным ходом культурно-массового мероприятия, быть внимательными к посетителям и участникам творческих коллективов, не отвлекаться посторонними делами.
- 6.7 Руководителям творческих коллективов, участвующим в массовом мероприятии с детьми:
- неотлучно находиться на массовом мероприятии;
 - обеспечить строгое соблюдение детьми (их родителями) требований пожарной безопасности во время проведения культурно-массового мероприятия;
 - поддерживать дисциплину и порядок во время проведения массового мероприятия, не разрешать детям самовольно уходить с места проведения мероприятия без разрешения ответственного работника (дежурного, администратора и т.д.);
 - контролировать соблюдение детьми безопасного расстояния до ёлки; не допускать прикосновения детей к гирлянде, шнурам питания и электроприборам;
 - запрещать детям в маскарадных костюмах из марли, ваты, бумаги находиться рядом с ёлкой, а также зажигать бенгальские огни, пользоваться хлопушками.
- 6.8 Запрещается проводить перед началом или во время массового мероприятия огневые, покрасочные и другие пожароопасные и пожаро-взрывоопасные работы.
- 6.9 Не допускается выполнение работ по техническому обслуживанию или ремонту, связанных с отключением систем противопожарной защиты или их элементов, в период проведения мероприятий с массовым пребыванием людей.
- 6.10 Соблюдать настоящую инструкцию по охране труда при проведении культурно-массовых мероприятий, а также иные инструкции по охране труда по использованию звукового, музыкального, компьютерного и мультимедийного оборудования, регламент рабочего времени на проведение культурно-массового мероприятия.
- 6.11 Запрещается хранение декораций, бутафории, инвентаря и другого имущества под сценами концертного и органного залов, а также под лестничными маршами танцевального зала.
- 6.12 При ухудшении состояния здоровья, в том числе при проявлении признаков острого профессионального заболевания (отравления), работник обязан немедленно известить своего непосредственного или вышестоящего руководителя, обратиться в ближайший здравпункт.
- 6.13 Если в процессе работы работнику станет непонятно, как выполнить порученную работу, или в случае отсутствия необходимых приспособлений для выполнения порученной работы он обязан обратиться к своему непосредственному руководителю. По окончании выполнения задания работник обязан доложить об этом своему непосредственному руководителю.
- 6.14 Во время проведения работ работники обязаны пользоваться и правильно применять выданные им средства индивидуальной защиты. Работать только в исправной спецодежде и спецобуви и применять индивидуальные средства защиты.
- 6.15 Не курить, не принимать пищу на рабочем месте.
- 6.16 Соблюдать правила перемещения в помещении и на территории Учреждения, пользоваться только установленными проходами.

7. Требования охраны труда в аварийных ситуациях

7.1 Перечень основных возможных аварий и аварийных ситуаций, причины их вызывающие:

7.1.1 выход из строя звуковой и музыкальной аппаратуры, иных электроприборов (мультимедийный проектор, гирлянды и иллюминации) вследствие неисправности или износа;

7.1.2 возгорание, задымление, пожар, поражение электрическим током, вследствие неисправности электрооборудования, электроприборов;

7.1.3 ухудшение погодных условий или ЧС при проведении культурно-массовых мероприятия на стилобате, дворовой территории или вне ее (на «выезде»);

7.1.4 террористический акт или угроза его совершения.

7.2 При выявлении нарушения целостности изоляции шнуров питания, неисправности мультимедийного проектора, звуковой и музыкальной техники, иных электроприборов, а также ощущении запаха тлеющей изоляции электропроводки, необходимо немедленно отключить электропитание данного электроприбора и изъять его с места использования.

7.3 При обнаружении неисправности в иллюминации или гирляндах (нагрев и повреждение изоляции проводов, искрение и др.) данное имущество немедленно обесточить.

7.4 При получении участником культурно-массового мероприятия травмы следует оперативно оказать ему первую помощь, воспользовавшись аптечкой первой помощи, вызвать бригаду скорой помощи по телефону 112 или транспортировать пострадавшего в медицинское учреждение своим транспортом, сообщить директору (руководителю), а при работе с детьми - родителям (законным представителям).

7.5 При загорании одежды на участнике массового мероприятия не позволять ему бежать, немедленно повалить его на пол, накинуть покрывало для изоляции очага возгорания и потушить пламя.

7.6 **Порядок действий ответственного за проведение культурно-массового мероприятия при возникновении пожара:**

7.6.1 обнаружив пожар, возгорание, задымление или признаки их наличия прекратить проведение мероприятия;

7.6.2 дать команду (голосом) персоналу, участвующему в культурно-массовом мероприятии, эвакуировать людей (особое внимание к детям и маломобильным гражданам) из помещения;

7.6.3 немедленно сообщить о пожаре дежурному МЧС по телефону 101 с указанием места возникновения пожара, а также фамилию сообщаемого информацию;

7.6.4 задействовать ручную АПС учреждения (объекта);

7.6.5 сообщить о пожаре директору (старшему на объекте);

7.6.6 начать тушение пожара в начальной его стадии первичными средствами пожаротушения;

7.6.7 при высших стадиях развития и нарастания пожара – оказывать помощь руководителям клубных формирований по эвакуации детей из помещения и из здания в безопасное место.

7.7 **Порядок действий при пожаре руководителей клубных формирований и других работников, участвовавших в культурно-массовом мероприятии:**

7.7.1 при возникновении пожара первыми из помещения в безопасное место необходимо быстро и без паники эвакуировать детей и маломобильных граждан, организовав их в колонну по двое или по одному и, выбрав наиболее близкий и безопасный к выходу путь;

7.7.2 при задымлении помещения дать указание детям пригнуться, прикрыть рот и нос материей и выводиться так;

7.7.3 если на мероприятии присутствуют родители, привлечите их для помощи в эвакуации;

7.7.4 не оставлять детей без присмотра с момента обнаружения пожара и до его ликвидации; после того, как дети эвакуированы в безопасное место, сверьте по списку, все ли на месте, доложите руководителю о том, что все дети находятся с вами в безопасности.

7.8 При проведении массового мероприятия на территории (площадке) и изменении метеорологической ситуации (дождь, резкое похолодание, порывы ветра) проведение массового мероприятия останавливается, при наличии возможностей - переносится в здание.

7.9 В случае угрозы или возникновения очага опасного воздействия техногенного характера, угрозы или приведения в исполнение террористического акта следует руководствоваться «Планом эвакуации», инструкцией о порядке действий в случае угрозы и возникновении ЧС террористического характера.

7.10 При возникновении аварийной обстановки: оповестить об опасности окружающих людей, доложить непосредственному руководителю или заместителю директора (по своему направлению: ...по АХЧ, ...по безопасности, ...по КМР) о случившемся и действовать в соответствии с планом ликвидации аварии.

7.11 В случае возгорания следует отключить электроэнергию, вызвать пожарную охрану, сообщить о случившемся руководству предприятия, принять меры к тушению пожара.

7.12 Если во время работы работник почувствовал хотя бы слабое действие электрического тока, он должен немедленно прекратить работу, отключить электрооборудование и/или аппаратуру от сети и сообщить непосредственному руководителю.

7.13 При обнаружении признаков горения (задымление, запах гари и пр.) или в случае пожара необходимо прекратить работу, по возможности отключить электрооборудование, сообщить о случившемся руководству и вызвать пожарную охрану (по телефону 101 или 112).

7.14 При несчастном случае, микротравме необходимо оказать пострадавшему первую помощь, при необходимости вызвать скорую медицинскую помощь, сообщить своему непосредственному руководителю и сохранить без изменений обстановку на рабочем месте до расследования, если она не создаст угрозу для работающих и не приведет к аварии.

7.15 Пострадавшему при травмировании, отравлении или внезапном заболевании должна быть оказана первая помощь, а при необходимости организована его доставка в учреждение здравоохранения.

7.16 Оказывая первую помощь пострадавшему при переломах костей, ушибах или растяжениях, надо обеспечить неподвижность поврежденной части тела с помощью наложения тугей повязки (шины) и приложить холод. При открытых переломах необходимо сначала наложить повязку и только затем - шину.

7.17 При наличии ран необходимо наложить повязку, а при артериальном кровотечении - наложить жгут.

7.18 В случае обнаружения какой-либо неисправности, нарушающей нормальный режим проведения культурно-массового мероприятия (работы), его необходимо остановить. Обо всех замеченных недостатках поставить в известность непосредственного руководителя (директора).

8. Требования охраны труда по окончании работы

8.1 Работники должны:

8.1.1 Выключить звуковую и музыкальную аппаратуру, мультимедийный проектор и иные электроприборы, электрические гирлянды и иллюминацию (отключить их от электросети).

8.1.2 После организованного выхода людей (особое внимание к детям и маломобильным гражданам) детей провести осмотр санитарного состояния помещения (рабочей зоны).

8.1.3 Расположить аппаратуру и электроприборы, декорации в местах их хранения.

8.1.4 Убедиться в удовлетворительном противопожарном состоянии помещения, что противопожарные правила соблюдены, а огнетушители находятся в установленных местах.

8.1.5 Проветрить помещение, открыв окна с ограничителями и двери.

8.2.1 При необходимости:

- снять средства индивидуальной защиты, спецодежду и спецобувь, осмотреть и удостовериться в их исправности, после чего убрать в индивидуальный шкаф или иное предназначенное для них место;

- загрязненную спецодежду сдать в стирку, не допуская хранение грязной спецодежды на рабочем месте;

- переодеться в личную одежду.

8.2.2 Выполнить мероприятия личной гигиены (вымыть лицо и руки теплой водой с мылом).

8.2.3 Известить непосредственного руководителя (зам. директора учреждения по КМР и/или зам. директора учреждения по безопасности) о недостатках, влияющих на безопасность труда, обнаруженных во время проведения культурно-массового мероприятия и не устраненных в течение рабочего времени необходимо сообщить.

8.3 Выйти с территории учреждения.